

Kreativangebote mit wenig Vorbereitung

Sechs Anleitungen und vier offene A4-Grundvorlagen

Vor dem Start

Die Zeitangaben sind Planungswerte. Interesse, Gruppengröße und Material verändern den Ablauf. Ein Muster darf anregen, aber nicht das gewünschte Endergebnis vorgeben.

Offene Zugänge

Große Stifte, größere Papierflächen oder festgehaltenes Papier anbieten. Zuschauen, auswählen und gemeinsam gestalten zählen ebenfalls zur Beteiligung.

Material sorgfältig wählen

Nur geeignete, ungiftige Materialien verwenden. Kleinteile und Werkzeuge nach Gruppe auswählen; Aufsicht anpassen. Allergien und bekannte Empfindlichkeiten im Team berücksichtigen.

Druckübersicht

Seite 5: breiter Rahmen. Seite 6: geometrische Ausgangsformen. Seite 7: Naturfunde und Frottage. Seite 8: Geschichte in drei Feldern. A4 bei 100 % drucken; gewünschte Seiten einzeln auswählen.

Zwei Ideen für den Alltag

Material bereitstellen, Ergebnis offenlassen.

Reißpapier-Landschaft

Material: Papierreste, Klebestift, Rahmenvorlage (S. 5).

Planung: Vorbereitung: 3–5 Min. • Tätigkeit: 15–25 Min.

Ablauf: Papier reißen, erst legen und dann nach Wunsch kleben. Verschiedene Lösungen zulassen.

Trocknen und Aufräumen: Klebstoff nach Herstellerangabe trocknen lassen. Schnipsel sammeln; Hände reinigen.

Natur-Frottage

Material: Saubere, ungiftige Blätter; Papier; Wachsmaler; Sammelseite (S. 7).

Planung: Vorbereitung: 5–10 Min. • Tätigkeit: 10–20 Min.

Ablauf: Blatt unterlegen, Papier festhalten und mit flacher Stiftseite darüberfahren. Erst auf einem Reststück probieren.

Trocknen und Aufräumen: Keine Trockenzeit. Fundstücke sortieren und Tisch abwischen. Unbekannte oder scharfkantige Funde auslassen.

Zwei Ideen für den Alltag

Material bereitstellen, Ergebnis offenlassen.

Faltbild

Material: Papier, auswaschbare Kinderfarbe, Unterlage, Lappen.

Planung: Vorbereitung: 5 Min. • Tätigkeit: 10–15 Min. plus Trocknen

Ablauf: Wenig Farbe auf eine Hälfte geben, Blatt falten und behutsam drücken. Öffnen und später ergänzen.

Trocknen und Aufräumen: Flach auf einer geschützten Fläche trocknen. Zeit hängt von Farbe und Menge ab; vor Stapeln prüfen. Hände und Tisch reinigen.

Formen werden zu Bildern

Material: Formenvorlage (S. 6), Stifte, optional Papierstücke.

Planung: Vorbereitung: 3 Min. • Tätigkeit: 10–20 Min.

Ablauf: Eine Form wählen und frei ergänzen. Fahrzeuge, Muster und erfundene Dinge sind gleichwertige Möglichkeiten.

Trocknen und Aufräumen: Bei trockenen Stiften keine Trockenzeit. Bei Kleber oder Farbe nach Herstellerangabe warten; Material einsortieren.

Zwei Ideen für den Alltag

Material bereitstellen, Ergebnis offenlassen.

Gemeinschaftsbild

Material: Je Kind ein Rahmen (S. 5), Stifte; große Unterlage.

Planung: Vorbereitung: 5 Min. • Tätigkeit: 15–30 Min.

Ablauf: Jedes Kind gestaltet ein Feld. Gemeinsam überlegen, wie die Felder verbunden werden. Beteiligung bleibt freiwillig.

Trocknen und Aufräumen: Trockene Felder gemeinsam anordnen. Nasse Felder getrennt trocknen; Material sammeln und Fläche freiräumen.

Geschichte in drei Feldern

Material: Bildstreifen (S. 8), Stifte, bei Bedarf diktierter Text.

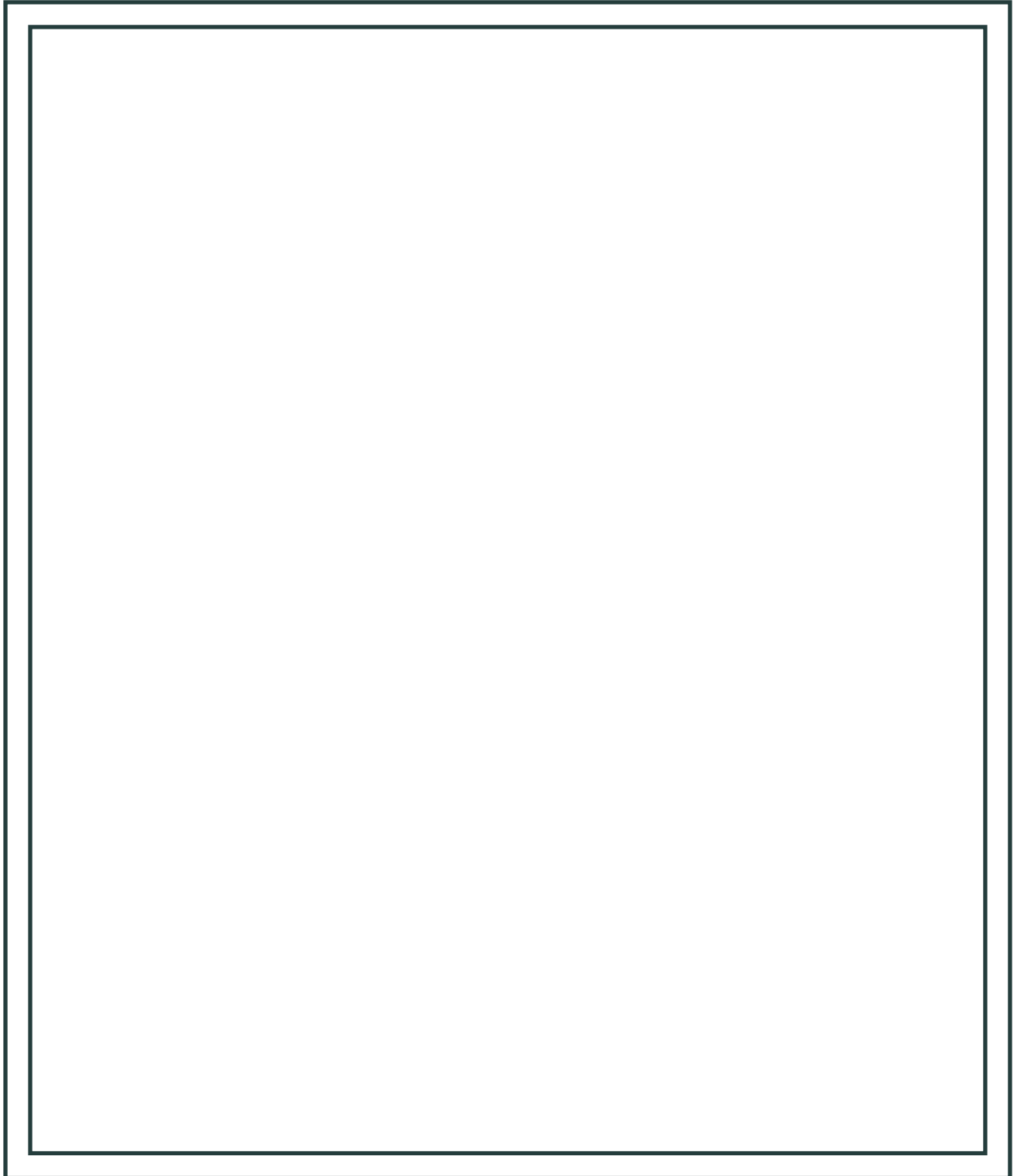
Planung: Vorbereitung: 3 Min. • Tätigkeit: 10–25 Min.

Ablauf: Die Felder können Anfang, Weitergehen und Ende zeigen. Bilder legen, malen oder gemeinsam erzählen.

Trocknen und Aufräumen: Bei Stiften keine Trockenzeit. Lose Bilder sicher ablegen; Stifte zurücksortieren. Weiterarbeiten bleibt möglich.

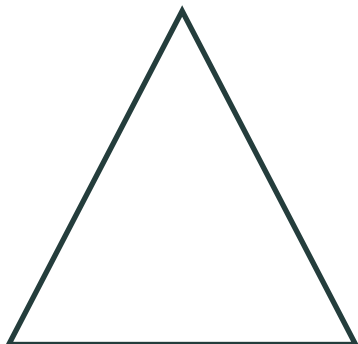
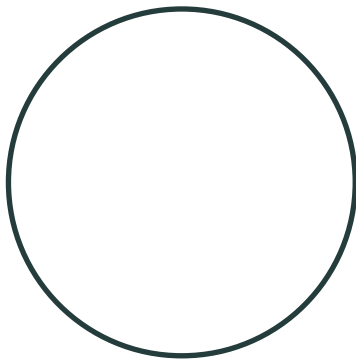
Mein freier Rahmen

Der Rand ist ein Angebot. Gestalte innen, außen oder darüber hinaus.



Formen werden zu Bildern

Was könnte aus Kreis, Dreieck und Rechteck entstehen?



Naturfunde entdecken

Lege, zeichne oder frottiere. Nichts Unbekanntes in den Mund nehmen.

So sieht mein Fund aus



Diese Struktur entdecke ich



Meine Geschichte

Ein Anfang, ein Weitergehen und ein Ende – oder deine eigene Reihenfolge.

1

2

3